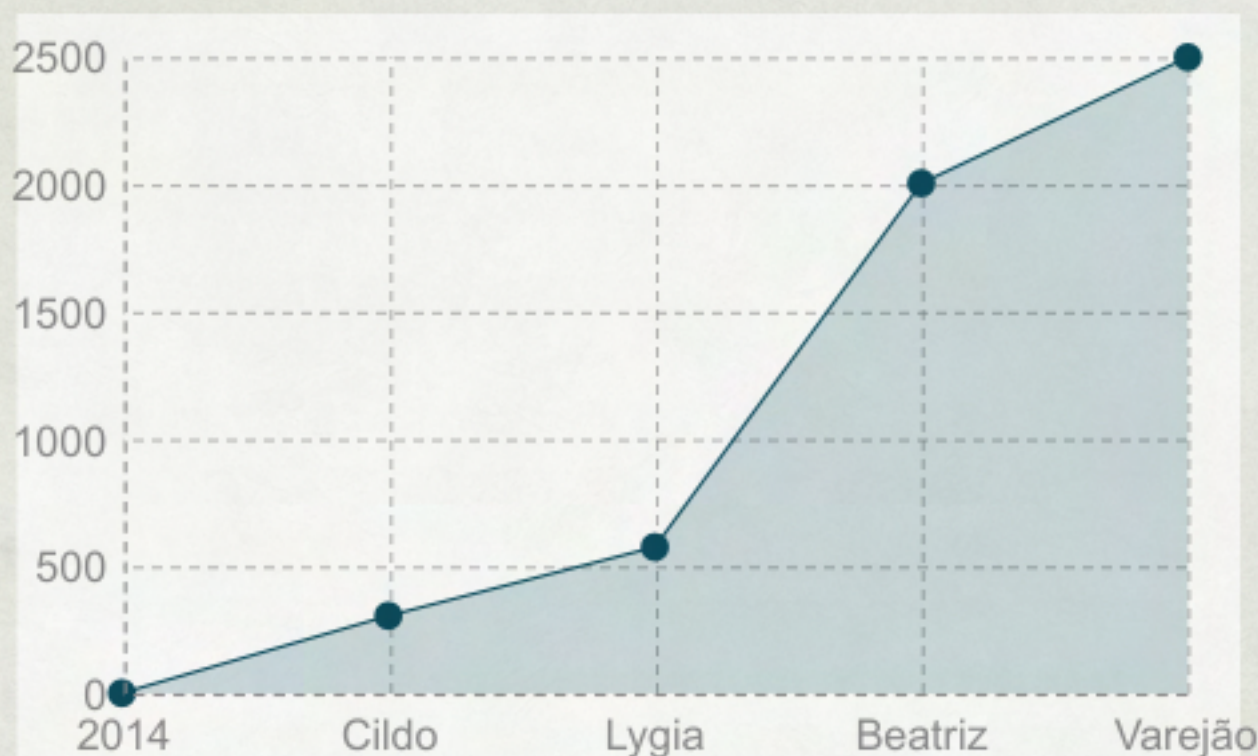


Arte Brasileira Contemporânea

Dezembro, 2014

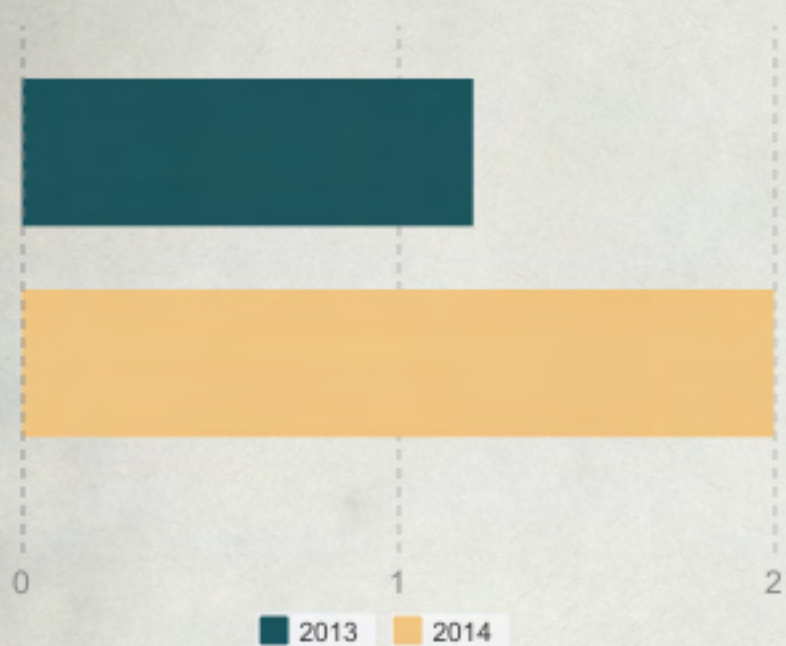
Escrito por Galeria de Gravura

Obras de arte brasileira comercializada em leilões internacionais



Muitos atribuem a isso a uma nova onda de interesse na abstração geométrica nos anos 50, quando artistas como Lygia Clark e Hélio Oiticica criaram linguagens únicas dentro do movimento neoconcretista. Como resultado, instituições públicas e colecionadores estão investindo cada vez mais em obras desses artistas.

Leilão de Arte



Houve um crescimento de 40% dos leilões públicos internacionais, no Brasil não temos dados confiáveis dos leilões.

Exportação de arte brasileira

As exportações de arte brasileira cresceram 403%.



Em 2007 as exportações estavam na casa dos 9 milhões á em 2012 as exportações somam 38 milhões e em 2013 46 milhões. Os números de 2014 ainda não estão fechados.

Mercado com maior visibilidade



- E.U.A
- Itália
- Alemanha
- França
- Suiça
- Inglaterra

Muitos estudos que são feitos para analisar as produções artísticas de maior visibilidade -e, por conseqüência, com maior valor de mercado no circuito internacional- mostram uma hierarquia que não mudou ao longo dos anos. Se você pega desde a década de 1970, vão aparecer Estados Unidos, Alemanha, Suíça, Itália, França e Inglaterra. Minha tese é de que produções de países como o Brasil são assimiladas de forma restrita, contribuindo apenas para uma revitalização controlada do sistema".

Considerações finais

A Arte brasileira está ganhando mercado no cenário internacional, ainda de forma tímida, apesar dos melhores números em relação ao passado, mas ainda estamos aquém do nosso potencial artístico, não por causa da qualidade de nossa arte e sim talvez por uma hegemonia quase que política das "grandes potenciais".